

UNITA' DI APPRENDIMENTO: periodo di svolgimento: prima metà del mese di febbraio 2021- Classi 2

<b>Titolo UDA:</b> VIVA VIVA CARNEVALE	
<b>Motivazione della proposta</b> (sintetica descrizione)	Utilizzare come sfondo integratore un periodo allegro dell'anno per motivare l'apprendimento
<b>Competenza di riferimento (max 2)</b>	Competenza alfabetica funzionale nella lingua madre: scrittura individuale Competenza in matematica
<b>Obiettivi specifici di apprendimento</b> (o in alternativa conoscenze e abilità)	Produrre semplici testi narrativi e descrittivi Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche. Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e l'ordine cronologico e/o logico. Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. Individuare equivalenze tra numeri scomposti Individuare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche numeriche e non. Osservare, conoscere e riflettere su opere d'arte di diversa provenienza: locale, mondiale, contemporanea, ecc..che trattino il Carnevale
<b>Competenze chiave europee</b>	Competenza nella madrelingua Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia Competenze sociali e civiche
<b>ORGANIZZAZIONE E METODOLOGIA DI LAVORO</b>	
<b>Compito di realtà:</b>	Organizzare una festa di Carnevale realizzando decorazioni (marionette della maschera inventata da ciascuno), organizzando il balletto (Macarena del Carnevale) e calcolando il necessario (cibi e bevande)
<b>Organizzazione della classe</b>	La necessità di distanziamento per la prevenzione della diffusione del covid 19 ci rende impossibile la flessibilità organizzativa dell'aula e di conseguenza le attività saranno principalmente individuali
<b>Organizzazione degli spazi</b>	La necessità di distanziamento per la prevenzione della diffusione del covid 19 ci rende impossibile la flessibilità organizzativa dell'aula e di conseguenza le attività saranno principalmente individuali
<b>Risorse esterne</b>	
<b>Tempi di applicazione</b>	primi 15 giorno di febbraio 2021

## DESCRIZIONE ANALITICA DELLE ATTIVITA'

<b>Attività 1: ALLA FESTA DELLE MASCHERINE</b>	<p>L'attività è presa dal percorso della pre algebra ArAl. <a href="http://www.progettoaral.it/2020/05/03/il-gioco-delle-mascherine-progetto-aral/">http://www.progettoaral.it/2020/05/03/il-gioco-delle-mascherine-progetto-aral/</a></p> <p>Si inizia con la proiezione alla Lim di un video che attraverso l'utilizzo di due personaggi, Pippo l'orsetto e Maraki la scimmietta, che introduce la situazione motivante: i numeri hanno organizzato una festa in maschera in cui ognuno non è identificabile se non attraverso la propria forma non canonica scritta sulla mascherina.</p> <p>Il percorso è supportato da una serie di slide proiettate alla Lim</p> <p><b>Chi c'è sotto la mascherina?</b> I bambini esaminano ogni mascherina sapendo che il numero rappresentato su ognuna è la forma non canonica del numero proprietario. Quindi: il proprietario di 12-7 è 5. Scrivono poi in linguaggio matematico quali numeri sono proprietari delle mascherine. Quindi: <math>8=6+2</math>, <math>14=3+11</math>, ecc Cercano poi le mascherine sulle quali sono scritte rappresentazioni non canoniche dello stesso numero.</p> <p><b>Mascherine particolari</b> Ogni numero vuole una mascherina tutta particolare e la ordinano ai bimbi che devono realizzarla. Ipotizzando che molti alunni ragionino in termini di 'aggiungere' o 'sottrarre', sarà comunque opportuno che alla fine ogni numero sulla mascherina sia descritto in forma relazionale, es: "Il numero sulla mascherina è la somma fra 6 e 2".</p>
<b>Attività 2: CONTINUA LA FESTA DELLE MASCHERINE</b>	<p><b>Una panca per ogni famiglia di numeri</b> Ogni numero canonico ha a disposizione una panca in cui sedersi e poter appoggiare le proprie mascherine. Associare varie mascherine equivalenti facendole "sedere" sulla stessa panca".</p> <p>Si troveranno tantissimi modi diversi per mascherare un numero canonico con tantissimi numeri non canonici equivalenti.</p>
<b>Attività 3: MASCHERINE DISTRATTE</b>	<p><b>Le mascherine distratte (perché sono stanche) cercano le panche giuste.</b> Ai bambini saranno presentate situazioni in cui individuare le le mascherine sono sulla panca giusta oppure no</p> <p><b>Le mascherine macchiate.</b> Saranno presentate situazioni in cui una delle cifre è macchiata, quindi non visibile (avvio all'incognita), e i bambini dovranno pulirla individuando quella adatta.</p>
<b>Attività 4: LE MASCHERE</b>	Lecture relative al Carnevale di Venezia e alla tradizione sarda dei Mamuthones.

<b>TRADIZIONALI ITALIANE.</b>	<a href="https://www.deabyday.tv/hobby-e-tempo-libero/divertimento/article/727/Le-10-maschere-regionali-di-Carnevale-pi--famose-.html">https://www.deabyday.tv/hobby-e-tempo-libero/divertimento/article/727/Le-10-maschere-regionali-di-Carnevale-pi--famose-.html</a> Cerchiamo nelle descrizioni delle varie maschere gli aggettivi qualificativi. Collochiamo ogni maschera nella regione italiana di appartenenza, usando la carta geografica. Per ogni città scriviamo l'aggettivo. Arricchimento lessicale: troviamo sinonimi e contrari.
<b>Attività 5: INVENTIAMO UNA MASCHERA.</b>	Prepariamo due barattoli: HA e E'. Ogni bambino scrive 4 biglietti: due aggettivi (E') e due caratteristiche fisiche o abiti (Ha) e li mette dentro i barattoli. Estraiamo 2 E' e 2 HA. Scriviamo un testo collettivo: la descrizione di una maschera seguendo uno schema: caratteristiche fisiche, abito, cosa ama fare, un episodio divertente. Diamogli un nome (-ello, -etto, -ino...) Ogni alunno pesca dai barattoli 2 E' e 2HA. Scrittura di un testo individuale. Ogni alunno, seguendo lo schema del testo collettivo descrive una maschera, in parte inventata, in parte caratterizzata dai 2 E' e dai 2 HA che ha pescato.
<b>Attività 6: MACARENA DEL CARNEVALE.</b>	Ballo di gruppo. Rispetto della coreografia e del ritmo. Scriviamo insieme un nuovo testo in rima per la canzone.
<b>Attività 7: ARLECCHINO NELL'ARTE</b>	Seguendo i video raccolti nel padlet <a href="https://padlet.com/girandole2014/eggc94rmqlw8">https://padlet.com/girandole2014/eggc94rmqlw8</a> verranno presentate varie rappresentazioni artistiche di Arlecchino e si approfondiranno due opere di Picasso e Cezanne.
<b>Compito di realtà: FACCIAMO FESTA!</b>	Organizzare una festa di Carnevale realizzando decorazioni (marionette della maschera inventata da ciascuno), organizzando il balletto (Macarena del Carnevale) e calcolando il necessario (cibi e bevande)
<b>VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rubrica compito di realtà:</li> <li>● Osservazioni</li> </ul>	

Rubrica di valutazione– UDA – "VIVA VIVA IL CARNEVALE!" – classi 2 – Scuola Primaria “F.Tozzi” - Siena

DESCRITTORI/ CRITERI	LIVELLO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<b>Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</b>	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.	Dimostra buona capacità di relazione e di collaborazione, all'interno del gruppo, per il conseguimento di uno scopo comune.	Opportunamente guidato, collabora nelle attività di gruppo, rispettando i ruoli.	Partecipa alle attività di gruppo ed accetta l'aiuto dei compagni
<b>Scrivere e/o rielaborare un testo attraverso semplici frasi, padroneggiando la madrelingua e utilizzando un lessico appropriato</b>	Scrive autonomamente sotto dettatura e/o brevi frasi con piena padronanza ortografica e lessicale	Scrive autonomamente sotto dettatura e/o brevi frasi in abbastanza corretto e chiaro	Scrive autonomamente sotto dettatura e/o brevi frasi in modo abbastanza corretto	Scrive sotto dettatura e/o brevi frasi in modo poco corretto e necessita del supporto dell'insegnante
<b>Conoscenza dei numeri e delle loro relazioni</b>	Sa leggere e scrivere in linguaggio naturale e matematico numeri naturali espressi sia in forma canonica che non canonica, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Eseguire mentalmente semplici operazioni esplicitando le strategie usate. Sa tradurre una scrittura matematica in linguaggio	Sa leggere e scrivere in linguaggio naturale e matematico numeri naturali espressi sia in forma canonica che non canonica, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione. Eseguire mentalmente semplici operazioni anche esplicitando le strategie usate. Inizia a tradurre una scrittura matematica in linguaggio naturale	Sta iniziando a leggere e scrivere in linguaggio naturale e matematico numeri naturali espressi sia in forma canonica che non canonica. Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione, ricorrendo a volte all'uso di materiale concreto. Inizia a tradurre una scrittura matematica in linguaggio naturale e viceversa con il supporto	Riconosce i numeri naturali espressi sia in forma canonica che non canonica.. Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione, ricorrendo spesso all'uso di strumenti concreti. Traduce una scrittura matematica in linguaggio naturale e viceversa esclusivamente se supportato dall'insegnante

	naturale e viceversa.	e viceversa	dell'insegnante	
--	-----------------------	-------------	-----------------	--